

InStyle

MODA+BELLEZA+CELEBRIDADES+ESTILO DE VIDA

Qué ponerte HOY

Adapta tus outfits al cambio de temporada

MAQUILLAJE Y PELO IMPECABLES
Con una rutina práctica

JEANS DE LA *A a la Z*

- ◆ Los cortes más cool
- ◆ Los mejores looks

TIPS PARA LUCIR PIERNAS INCREÍBLES

Salma
Ahora
Madame
Pinault

10
reglas de
estilo que
SÍ debes
romper

AGOSTO 2010 MÉXICO \$37.00



InStyle

LAS CONSENTIDAS

de Cavalli

¡FELICES 40
ROBERTO!

Durante cuatro décadas **Roberto Cavalli** ha tenido una misión: hacer que las mujeres se vean tan glamorosas como en sus sueños. Sorpréndete con todas las veces que lo ha logrado.



EL REY DE FLORENCIA
El diseñador es el director de 21 líneas de ropa, además de tener dos cafés, un club, un vodka y un vino Cavalli.



MENTES CREATIVAS

Su esposa Eva está siempre a su lado durante el proceso de diseño, aquí se une a él para los aplausos durante el desfile de Otoño 2010.

Cuando le preguntas por qué decidió ser diseñador, Roberto Cavalli declara: "¡Porque amo a las mujeres!", y extiende sus brazos como si la respuesta fuera obvia y sólo tú no la supieras. "¿Acaso existe una mejor manera de acercarte a una mujer que haciéndola sentir hermosa?", añade. Evidentemente no. Durante 40 años Cavalli ha perfeccionado la sensualidad de sus diseños con el mismo entusiasmo que una adolescente en su primer spring break en Cancún. "Cualquier mujer con el vestido indicado puede volverme loco y eso me encanta". Por supuesto que unas mujeres brillan más que otras, como las siguientes ocho. ¿Hay algo que tengan en común para él? "Bueno, todas son hermosas. Y cuando están felices les gusta abrazarme". —HAL RUBENSTEIN



Megan Fox

"Ella es la nueva belleza de Hollywood, como una Ava Gardner joven", dice Cavalli. "Este vestido se lo hice para que lo usara en la premier de *Transformers* en Londres, pero cuando ella decidió usarlo en Alemania ¡durante una tormenta!, tontamente creí que nadie la vería. Tres días después *InStyle* la declaró la mejor vestida del mes, no quedó un solo vestido rojo de Cavalli en ninguna parte del mundo". Premier de *Transformers*, Berlín, 2009.



Sharon Stone

"Creo que he pasado más tiempo con ella que con cualquier otra celebridad. Es gran amiga de mi esposa Eva. Sharon hace todo lo que quiere y siempre se sale con la suya porque es lista, no se cansa, no le teme a nada y está orgullosa de ser mujer. Cuando se quedó en mi barco en Cannes, hace algunos años, mis amigos me molestaban porque una noche salió vestida en Pucci... y la siguiente en Dior. No me afectó porque el día más importante (cuando iba a ser la presentadora de una cena de caridad llena de celebridades) Sharon usó un vestido de animal print en chiffon, clásico de mi marca. Es como si hubiera guardado lo mejor para el final.

Cena Amfar, Cannes, 2008



Halle Berry

"Su increíble tono de piel y sus proporciones la hacen perfecta. Pero aunque se sienta orgullosa de su cuerpo, emocionalmente es muy tímida, así que no usa un vestido para explotarse.

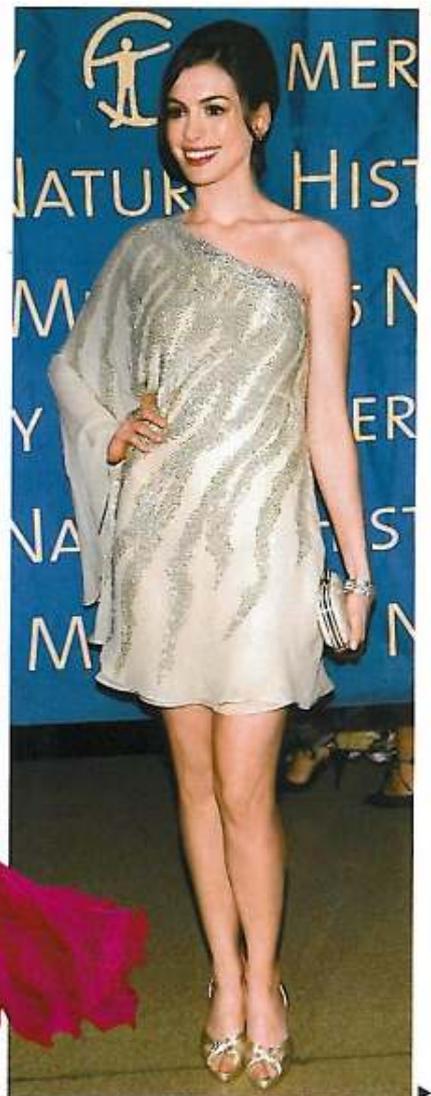
Ella muestra sus brazos y su espalda pero no le gusta la ropa embarrada. Así que prefiero darle vestidos en un tono que resalte su color de piel. Y a diferencia de otras que 'olvidan' regresarme los vestidos, Halle me escribió una nota encantadora diciéndome que si podía quedarse con el vestido para recordar esa noche. ¿Cómo negarme?"

Premios Bafta, Londres, 2006

Anne Hathaway

"Esta joven es como alguien que se la pasó increíble en la escuela porque era súper popular. Su energía es contagiosa. Le encanta hacer bromas, en especial sobre sí misma, y no hay nada más sexy que una mujer que se ríe. Pero Anne también sabe sobre moda y sabe lo que le queda bien. Este vestido era largo originalmente. Ella pidió que lo recortáramos. Al principio dijimos que no, no estaba diseñado para ser corto. ¿Pero quién es capaz de negarle algo a una mujer tan adorable? Además, ella nos dio mil razones del porqué se vería increíble corto, así que aceptamos. Y por supuesto tenía razón. De hecho, terminamos distribuyendo a las tiendas el vestido en la versión corta".

Evento del Museo Americano de Historia Natural, Nueva York, 2008



el Look | CAVALLI

Jennifer López

"Ella fue la primer celebridad a la que vestí en Estados Unidos", afirma Cavalli. (El guardarropa de su primer video, "If You Had My Love", era todo de Cavalli). "Aunque estuvimos a punto de romper el trato porque cuando la conocí hizo que mi corazón latiera más rápido.

Sus ojos están tan exóticamente marcados y tan llenos de malicia que casi no podía verla a la cara. Debe estar acostumbrada porque no le importó y fue directo al grano. Escogió este vestido de mi colección más romántica con diseño inspirado en unas fotos de flores. La personalidad de Jennifer le da vida a los estampados y los holanes. Es como si quisiera asegurarse de que puede bailar con lo que sea que traiga puesto. De hecho se siente algo claustrofóbica en las prendas demasiado estructuradas. A lo mejor eso es lo que hace que quiera tomar riesgos".

Premios musicales NRJ, Cannes, 2005

SUS LOOKS PRINCIPALES

Animal prints, vestidos de diosa, holanes y rocker cool.



Beyoncé

"Nadie toma las decisiones por ella cuando se trata de estilo. Le ofrecí todos los vestidos largos de la colección. Pero en un segundo ella escogió este vestido. Para mí ella es aún mejor que una top model porque sabe justo cómo lucir la ropa y cómo moverse con ella. Nunca he visto a Beyoncé con prendas que sean muy complicadas u ornamentadas. ¿Por qué robarle miradas a un cuerpo como el de ella? Especialmente a sus piernas, ¡me enloquecen! Sobre el escenario y fuera de él su confianza es lo más importante. Además, es extremadamente hermosa".

Premios MTV VMA, Nueva York, 2009 ▶

el Look | CAVALLI



Kate Hudson

“Ella es igual que su madre, a quien conozco desde hace años: resplandeciente, fresca y chistosa, es muy fácil platicar con ella. Kate merece brillar como una reina de Hollywood recién coronada. Trabajar con lamé es muy difícil porque es un material muy pesado que no se puede plegar. Tuvimos que encontrar uno mucho más manejable y después tratarlo para darle forma. Y todo fue aún más difícil porque teníamos que localizar a Kate, que se encontraba promoviendo una película. El vestido fue seleccionado en Nueva York, probado en Roma y mandado a Inglaterra para ser usado. Generalmente, la moda se define por la competencia entre la creatividad y el tiempo de una u otra forma”.

Premier de película, Londres, 2005.



Victoria Beckham

“Tengo un jarrón con este estampado que me encanta, me gustaría llevármelo conmigo a todos lados. Su diseño me inspiró para hacer un vestido, así que fotografiamos y copiamos la imagen en la tela. El estampado era tan complicado que la fábrica sólo hizo la tela necesaria para un solo vestido. Mandé el diseño a la pasarela y acaparó todas las miradas. Cuando Victoria me pidió usarlo pensé que le daría el balance perfecto, en alguien que se viste rudo con un vestido así de delicado. En realidad Victoria es cálida, encantadora, cero pretenciosa y una gran madre. Sin embargo, en público sabe cómo darle a la gente lo que quiere, tanto que cuando se probó el vestido insistió en una sola cosa. Quería que fuera tan apretado de las caderas que no se pudiera sentar. Estaba dispuesta a ‘sufrir’ por la moda, porque quería que la forma se viera auténtica. Y así fue, no se sentó durante toda la fiesta”.

Elton John Tiara Ball, Londres, 2005

